

ZWEITFRAU

Album: Rückendeckung



SCR001/2

VÖ AUT
01.02.2008

VERTRIEBE
Hoanzl (AUT)

www.monkeymusic.at/zf_rueckendeckung
www.zweitfrau.com
www.myspace.com/zweitfrau

„Wenn ich will, dass es gut schmeckt, mache ich es selbst. Ich weiß, was meine Zunge tanzen lässt.“ Eiscreme und Zuckerwatte. Blut, Schweiß und Tränen. Wie geht das zusammen? Ganz selbstverständlich. Im Fall von Zweitfrau.

„Rückendeckung“ hat eine lange Entstehungsgeschichte. In diesem prallen Paket ist sowohl der Geschmack von Zucker wie von Herzblut deutlich zu spüren. Zweitfrau sind mittlerweile zu einem Kreativ-Team herangewachsen: die Band, 912 Studios, Superplus+ und Strange Cat Records. Keine Casting-Couch, kein Wettbewerb, kein Medien-Hype. Eine Familie. Immer außer Konkurrenz. Hier geht es um Musik, von Anfang an. „Rückendeckung“ heißt hier: Du kannst beruhigt nach vorne schauen, ich steh´ zu Dir. „Die Musik – das Baby der Familie – ist auf unserem Album ‚Rückendeckung‘ erwachsen geworden. Wir haben beim Wachsen zugeesehen.“

Jeder einzelne Song auf diesem selbstbewussten Opus beweist Stärke, Sensibilität und Eigenständigkeit. Scharfe Texte, facettenreiche Gitarren, knackige Beats und frische Sounds. Alles selbst gemacht. Wie in einem Garten. Du schmeckst, fühlst und hörst die Liebe, die Zuneigung und die harte Arbeit. Wer Zweitfrau schon live gesehen hat, weiß bereits, welche Bandbreite diese Band hat – sie fliegen und sind dennoch geerdet. Intensiv – in jeder Hinsicht. Denn das Blut von Rock ist der Schweiß auf der Bühne. Und dieses Lebenselixier hat sich auf „Rückendeckung“ verdichtet. O-Ton Zweitfrau: „Mit unserer Musik teilen wir ein Stück von unserer Seele mit der Welt, die uns umgibt. Wir wollen berühren und berührt werden.“

Frontfrau Diana ist schon lange keine Unbekannte mehr im Musikbusiness. Sie hat unter Anderem bei Richard Dorfmeister und Rodney Hunter als Schlagzeugin für fette Beats gesorgt. Nach einem Jahr in L.A. und spannenden Kollaborationen mit namhaften Produzenten wie Richard Stites (Outkast, Bubba Sparxx, Michael Jackson) und John Dixon (Lenny Kravitz) war es höchste Zeit, die gesammelten Erfahrungen in eigener Sprache in Musik umzusetzen.

Selbstständig, aufreizend, erfahren, wandlungsfähig und stark. Zweitfrau mit Lex am Bass und Martin an der Gitarre war 2004 geboren. Das Trio, zugleich der personelle Kern der neuen Band, kennt sich schon seit 1993 aus der Schulzeit – eine gewachsene Freundschaft verbindet dieses Team. Gemeinsam mit Keyboarder Piotr und Markus an den Drums sorgen sie auch live für die richtige Mischung aus Gänsehaut und Ekstase.

Der deutsche „Rolling Stone“ schrieb: „...Sängerinnen, die das Silbermond-Feld gehörig umgraben könnten: Zweitfrau. Die Singles: „Alles dreht sich“ und „Intensiv“ sind fast Coldplay-artige Hallraum-Schnulzen, sie können aber auch härter. Da müssen sich unsere Schluffi-Damen warm anziehen!“ Zitat Ende.

Die Bilanz von Zweitfrau bis dato kann sich sehen und hören lassen: 2007 waren es über 60 Termine in Österreich, Deutschland und der Schweiz (darunter Auftritte im Vorprogramm von Pink und Revolverheld sowie bei der Eröffnung der Wiener Festwochen), wo die Band zeigte, was sie live draufhat. Auch für den „Amadeus 2007“ waren sie nominiert.

Die Single „Alles dreht sich“ erschien bei Warner Music Germany und erreichte die Top 30 der deutschen Airplay-Charts. Mit der Single „Intensiv“ – einer modernen, gefühlvollen, intensiven Pop/Rock-Ballade – sind Zweitfrau gerade in den Austria Top 20 unterwegs. Ö3 hat sie ins Herz geschlossen und im Rahmen der Aktion „Die neuen Österreicher“ auf Dauer-Rotation. Aber auch viele Privatsender (Antenne Steiermark, Antenne Kärnten, Antenne Salzburg, Life Radio OÖ, Party FM, Welle 1, 88.6) begeisterten sich für das neue Pop-Selbstbewusstsein, das Zweitfrau wie kaum eine andere Band hierzulande verkörpern. Auf gotv und YouTube wurde das Video zu „Intensiv“, eine laszive Bilderflut von Superplus+, zum Dauerbrenner. Und prompt ist der Austrian Newcomer Video Award im Marschgepäck.

„Wir haben viel getextet, komponiert, konzipiert, gekämpft, gelitten, geprobt, gespielt, aufgenommen, verworfen, produziert, gemischt, gemastert und unserer Musik mit viel Energie den letzten Schliff verpasst. Und wir haben gelernt. Verdammt viel gelernt. In ‚Rückendeckung‘ steckt alles drinnen, was wir zu geben haben: Emotionen pur.“ Feine Streicher paaren sich mit aktueller Elektronik, schweren Gitarren und frischen Texten. Dieses Gemisch ist im Tank, wenn Zweitfrau aufs Gas steigt!

(Text: Zweitfrau)

ZWEITFRAU live

14.01.2008 Eiszauber, Linz, OÖ
07.02.2008 Posthof Linz, OÖ
09.02.2008 Orpheum, Graz, Steiermark
15.02.2008 Backstage Wr. Neustadt, NÖ
16.02.2008 KuKe, Leoben, Steiermark
22.02.2008 Mountain Mania, Nassfeld
23.02.2008 Kwadrat Klagenfurt, Kärnten
29.02.2008 Treibhaus, Innsbruck, Tirol
01.03.2008 Kulturbühne, Schruns
15.03.2008 Becks Bar, Zwettl
22.03.2008 Wurmfestival, Neumarkt, OÖ,
29.03.2008 Musikcafe, Ehrwald
01.05.2008 Conrad Sohm, Dornbirn, Vlb
31.05.2008 M32, Salzburg
27.06.2008 Hauptplatz, Tulln, NÖ,

Promotion & Interview-Anfragen Österreich:

monkey., Georg Rosa, Tel. +43 (0)1 5225864-7, georg.rosa@monkeymusic.at